

4

Praca kontrolna z przedmiotu:

Temat:

Przedstaw zajęcia twórcze jako element wykorzystania czasu wolnego i aktywizacji podopiecznego.

Praca poprawna. Szkoda, że nie opisano bardziej szczegółowo poszczególne zajęcia.

Ocena pracy  
dobry

4

Adicjalnie szkola dla doroslych "Optimo"



Istnieje wiele definicji czasu wolnego. Najczęściej kwestia się go jako czas bez obowiązków przeznaczony na zajęcia dowolne. Organizując czas wolny musimy przede wszystkim mieć na uwadze dobro człowieka, stąd jego zdrowie i stąd psychiczny. Organizacja czasu wolnego jakiegokolwiek osoby nie może odbyć się bez niej osobiście. Zadanie musi być wyjątkowo zindywidualizowane, dopasowane do potrzeb i specyficznych upodobań zainteresowanego. Właśnie zorganizowany czas jest jednym z czynników stymulujący rozwój psychologiczny. Zajęcia dla podopiecznych z czas. wolnym, dzięki walorom rewalidacyjnym są dla nich miejscem zabawy i radości życia.

Skapensując czas wolny podopiecznemu, należy dążyć do tego by każdy miał poczucie akceptacji ze strony najbliższego otoczenia, a więc być w stanie uśmieć świat wokół siebie ze przyjemnością.

Organizując czas wolny należy uwzględnić zasadę zaspokajania potrzeb, zainteresowań, uddawień indywidualnych, zasadę dobrociowości wyboru formy spędzenia czasu, zasadę stopniowania trudności w wyborze, zasadę satysfakcji i zadowolenia z uprawnionej działalności.

Jedną z form spędzenia czasu wolnego są zajęcia twórcze. Są to zajęcia plastyczne, zajęcia muzyczne

(gra na instrumentach, taniec, śpiew), zajęcia teatralne, zajęcia z majsterkowaniem, zajęcia modelarskie, fotograficzne, hafciarstwo itp.

✓ Zajęcia muzyczne np. rytmika, taniec, śpiew, mają one celu



Przeobrażenie w świat muzyki, uczynić podopiecznych zdolnymi do odczuwania piękna muzyki. Daje możliwość zaspokajania potrzeby ruchu, uświadomienia przeżyć emocjonalnych. Śpiew umożliwia bezpośrednie porozumiewanie się w przestrzeni społecznej oraz wspólne przeżywanie i wyrażanie napięcia. Poprzez wspólne śpiewanie o wiele szybciej osiąga się efekty dodatnie w procesie leczenia, bowiem uświadomione zostają czynniki społeczno-emocjonalne dodające do komunikacji społecznej i tworzenia więzi interpersonalnych. Śpiew, bardziej niż mowa jest motykiem treści emocjonalnych. Każdy człowiek ma urodzoną umiejętność śpiewania, która rozwija się z wiekiem bądź przechodzi w stan „utajnienia”.

Do zajęć twórczych zaliczamy również zajęcia teatralne.

Tego typu zajęcia dają możliwość: uświadomienia

✓ przeżyć, refleksji nad sobą, spojrzenia na swój problem oczami innych osób. Np. Autonomia jest formą wyrażania siebie, swego stosunku do innych, przy pomocy gestów, mimiki, ruchu bez słów. Osoba grająca odwołuje kwestionary temat, natomiast widzowie próbują odgadnąć co ona chce przekazać.

✓ Celem zajęć plastycznych jest wzbogacenie wiedzy odczuwanej poprzez obserwację. Zajęcia te wyrażają poczucie piękna otaczającego świata ukazują wyobraźnię i postawy twórcze.

Podczas tych zajęć spotkanie podane wyobraźnia, krasowność ma otaczające przynależę itp.

Harzetały tworzenia biżuterii można również zaliczyć do zajęć plastycznych. Tu również nie ma o wyobraźnia.



Podczas tych zajęć poznajemy ciekawe sposoby wykonania umiarkowanej biżuterii, oraz wiele innych nietypowych i oryginalnych dekoracji. Z fragmentów szkła, metalu, sznurka i kamieni można stworzyć naprawdę piękne rzeczy.

Malowstwo stanowi wprowadzenie do wejścia w przestrzeń białą i czarną. Hystorycy odwołują się do różnic a efekty potrafią być szokujące.

Zajęcia tworzą rozwijają myślenie, rozwijają współpracę z ludźmi, rozwijają ugruntowanie własnej wartości.

Podczas tych zajęć podopieczni uczą się tolerancji i współdziałania a nie rywalizacji. Większość podopiecznych dopiero podczas tych zajęć odkrywa swoje ukryte talenty i ma możliwość je rozwijać.