

4

Praca kontrolna z przedmiotu:  
organizacja czasu wolnego i aktywizacja

Temat:

Przedstaw zajęcia twórcze jako element  
rynkorytowania czasu wolnego i aktywizacji  
podopiecznego.

Praca poprawna. Szkoda, że nie opisano bardziej  
szczegółowo poszczególne zajęcia.

Ocenę prog. dobry

4

Adicjalnie szkoda dla dorosłych „optimo”



Istnieje wiele definicji czasu wolnego. Najczęściej kwestia się go jako czas bez obowiązków przeznaczony na zajęcia dowolne. Organizując czas wolny musimy przede wszystkim mieć na uwadze dobro człowieka, stąd jego aspekty i stąd psychologiczny. Organizacja czasu wolnego jakiegokolwiek osoby nie może odbyć się bez niej osobiście. Zadanie musi być wyjątkowo zindywidualizowane, dopasowane do potrzeb i specyficznych upodobań zainteresowanego. Właśnie zorganizowany czas jest jednym z czynników stymulujących rozwój psychologiczny. Zajęcia dla podopiecznych w czasie wolnym, dzięki walorom rewalidacyjnym są dla nich miejscem zabawy i radości życia.

Organizując czas wolny podopiecznemu, należy dążyć do tego by każdy miał poczucie akceptacji ze strony najbliższego otoczenia, a więc być w stanie uśmieć świat wokół siebie z przyjemnością.

Organizując czas wolny należy uwzględnić zasadę zaspokajania potrzeb, zainteresowań, uoddanie indywidualnych zasadę dobroci i miłości, rytmu formy spędzenia czasu, zasadę stopniowania trudności i rytmu, zasadę satysfakcji i zadowolenia z uprawianej działalności.

Jedną z form spędzenia czasu wolnego są zajęcia twórcze. Są to zajęcia plastyczne, zajęcia muzyczne (gra na instrumentach, taniec, śpiew), zajęcia teatralne, zajęcia z majsterkowaniem, zajęcia modelarskie, fotograficzne, hafciarstwo itp.

✓ Zajęcia muzyczne np. rytmika, taniec, śpiew, mają one celu



Wprowadzenie do świata muzyki, uczynić podopiecznych zdolnymi do odczuwania piękna muzyki. Daje możliwość zaspokajania potrzeby ruchu, ulepszania przeżyć emocjonalnych. Śpiew umożliwia bezpośrednie porozumiewanie się i plasujący się społecznej oraz wspólne przeżywanie i wyrażanie napięcia. Poprzez wspólne śpiewanie o wiele szybciej osiąga się efekty dodatnie w procesie leczenia, bowiem uuchwione zostają czynności społeczno-emocjonalne dodające do komunikacji społecznej i tworzenia więzi interpersonalnych. Śpiew, bardziej niż mowa jest motykiem treści emocjonalnych. Każdy człowiek ma urodzoną umiejętność śpiewania, która rozwija się zawsze bądź przechodzi w stan „utajnienia”.

Do zajęć twórczych zaliczamy również zajęcia teatralne.

Tego typu zajęcia dają możliwość: ulepszania przeżyć, refleksji nad sobą, spojrzenia na swój problem oczami innych osób. Np. Teatrum jest formą wyrażania siebie, swego stosunku do innych, przy pomocy gestów, mimiki, ruchu bez słów. Osoba grająca odwołuje się do słownego tematu, natomiast widzowie próbują odgadnąć co one chce przekazać.

Celem zajęć plastycznych jest wzbogacenie wiedzy odczuwanej poprzez obserwację. Zajęcia te wyrażają postrzeganie piękna otaczającego świata ukazują wyobraźnię i postawy twórcze. Podczas tych zajęć spotkamy podane wyobrażenia, kraszność nie otaczające przynależą itp.

Karsetaty tworzenia biżuterii można również zaliczyć do zajęć plastycznych. Tu również możemy się wyrażać.



Podczas tych zajęć pozwalamy dzieciom spróbować wykonania unikatowej biżuterii, oraz wiele innych niekonwencjonalnych dekoracji. Z fragmentów szkła, metalu, sznurka i kamieni można stworzyć naprawdę piękne rzeczy.

Malowisko stanowi zaproszenie do wejścia w przestrzeń bauny i snu. Wytańcały odrobino wyobraźni a efekty mogą być zaskakujące.

Zajęcia tworzą rozwijają myślenie, rozwijają współpracę z ludźmi, rozwijają ugruntowanie własnej tożsamości.

Podczas tych zajęć podopieczni uczą się tolerancji i współdziałania a nie rywalizacji. Większość podopiecznych dopiero podczas tych zajęć odkrywa swoje ukryte talenty i ma możliwość je rozwijać.